

| | | |
|---|---|--|
| <p>«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Б.Л.Фурьякова</i> Протокол № 1 от « 31 » 08 2023 г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Н.С. Полоскова</i> « 31 » 08 2023 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № 154/1 от « 31 » 08 2023 г.</p> |
|---|---|--|



Рабочая программа учебного предмета

«Чтение (литературное чтение)»
(наименование учебного предмета)

для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью, 5 класс
(ступень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Белова Е.И.
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск
2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» для 5 класса разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальной (коррекционной) школы №4 г. Иркутска»

Цель: создание условий для овладения учащимися элементарными знаниями по чтению.

Задачи:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных пониманию школьников произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

2. Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

| Класс | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных недель | Итого часов в год |
|-------|-----------------------|-----------------------|-------------------|
| 5 | 4 | 34 | 136 |

| Четверть | Кол-во часов |
|--------------|--------------|
| I четверть | 33 |
| II четверть | 31 |
| III четверть | 41 |
| IV четверть | 31 |
| Итого: | 136 |

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух;

читать «про себя», выполняя задания учителя;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

наизусть 6—8 стихотворений.

5. Содержание учебного предмета

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде: людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе, и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Изучаемые произведения:

I. Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». **II. Картины родной природы.**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В.

Астафьев «Осенине грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

III. О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

IV. Басни И. Крылова.

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

V. Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

- В. Осеева «Бабка».
- А. Платонов «Сухой Хлеб».
- Б. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».
- Р. Рождественский «Огромное небо».

VI. *О животных.*

- Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).
- А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).
- К. Паустовский «Кот Ворюга».
- Б. Житков «Про обезьянку».
- Э. Асадов «Дачники».
- Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».
- С. Михалков «Будь человеком».

VII. *Из прошлого нашего народа.*

- О. Тихомиров «На поле Куликовом».
- С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».
- Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).
- А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

VIII. *Из произведений зарубежных писателей.* В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

- М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).
- С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).
- Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для заучивания наизусть:

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над **беглостью** и **выразительностью** чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью преподавателя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Рекомендуемая литература (на выбор)

1. Русские народные сказки.

2. Сказки народов мира.

3. П. П. Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный Камень», «Горний мастер».

4. В. Д. Бианки «Тигр-пятиполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

5. М. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

6. А. П. Гайдар «Чук и Гек».

7. Б. С. Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».

8. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Про комара-комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

9. Н. Я. Носов «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

10. В. А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

11. К. Г. Паустовский «Похождение жука-носорога».

12. Е. А. Пермяк «Семьсот семьдесят семь мастеров».

13. Б. Н. Полевой «Сын полка».
 14. М. М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».
 Г. А. Скребицкий «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Календарные сроки | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|-----------------------------------|--|--------------|-------------------|--|
| I четверть | | | | |
| Устное народное творчество | | | | |
| 1 | Считалки. Заклички, приговорки. | 1 | | Актуализация знаний о жанрах устного народного творчества. |
| 2 | Потешки, пословицы и поговорки. | 1 | | |
| 3 | Загадки. | 1 | | |
| Сказки | | | | |
| 4 | Никита Кожемяка. | 1 | | Развитие осознанного чтения и умения пересказывать текст. |
| 5 | Как наказали медведя. | 1 | | Закреплять умение передать содержание сказки своими словами. |
| 6 | Золотые руки. | 1 | | Развитие осознанного чтения и умения пересказывать текст. |
| 7 | Морозко. | 1 | | |
| 8 | Морозко. | 1 | | |
| 9 | Два мороза. | 1 | | Развивать познавательную и творческую активность, читательскую самостоятельность |
| 10 | Три дочери. | 1 | | |
| 11 12 | А.Пушкин. «Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях». | 2 | | |
| 13 14 15 | По Д.Мамину-Сибирякову. «Серая шейка». | 3 | | Закреплять умение передать содержание сказки своими словами. |
| 16 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» | 1 | | Развитие осознанного чтения и умения пересказывать текст. |

| | | | | |
|--|---|----------|--|--|
| 17 | Обобщающий урок по разделу «Сказки». | 1 | | Обобщение материала по сказкам. |
| Картины родной природы | | | | |
| 18 | Г.Скребитский «Июнь». | 1 | | |
| 19 | И. Суриков «Ярко солнце светит». | 1 | | |
| 20 21 22 23 | А. Платонов «Июльская гроза» | 4 | | Коррекция и развитие выразительного чтения. |
| 24 | Проверка техники чтения | 1 | | Чтение текста за определенный промежуток времени |
| 25 | А. Прокофьев «Березка». | 1 | | |
| 26 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату». | 1 | | Развитие осознанного чтения |
| 27 | По Г.Скребицкому «Сентябрь» | 1 | | |
| 28 | И. Соколов- Микитов «Золотая осень». | 1 | | Развивать познавательную и творческую активность, читательскую самостоятельность |
| 29 | К. Бальмонт «Осень». | 1 | | |
| 30 | Г. Скребицкий «Добро пожаловать». Проверка техники чтения | 1 | | Коррекция и развитие выразительного чтения. |
| Картины родной природы | | | | |

| | | | | |
|-----------|---|----------|--|---|
| 31 | По В. Астафьеву «Осенние грусти» | 1 | | Коррекция и развитие выразительного чтения. |
| 32 | И. Бунин «Первый снег» | 1 | | Коррекция и развитие выразительного чтения. |
| 33 | Внеклассное чтение П.П.Бажов «Серебряное копытце» | 1 | | Игра «Дополни строчку». Викторина по прочитанным произведениям. Словесное рисование. Ответы на вопросы. Самостоятельное чтение. |

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Календарные сроки | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|-----------------------------------|--|---------------------|--------------------------|---|
| II четверть | | | | |
| Картинки родной природы | | | | |
| 1 | Обобщающий урок по разделу «Картинки родной природы» | 1 | | Развивать познавательную деятельность |
| О друзьях товарищах | | | | |
| 2 3 | Ю. Яковлев «Колючка» | 2 | | Коррекция внимания и умения объяснять содержание. Развитие чтения вслух. |
| 4 5 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | 2 | | Коррекция внимания и умения объяснять содержание. Развитие чтения вслух. |
| 6 7 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) | 2 | | Коррекция речи, памяти, мышления. Формирование у учащегося дружелюбное отношение на основе знакомства с жизнью своих сверстников. |
| 8 9 10 | В. Медведев «Фосфорический мальчик» | 3 | | Коррекция речи, памяти, мышления. Формирование у учащегося дружелюбное отношение на основе знакомства с жизнью своих сверстников. |

| | | | | |
|-----------|---|----------|--|---|
| 11 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 1 | | Формирование у учащегося дружелюбное отношение на основе знакомства с жизнью своих сверстников. Развитие умения вести диалог. |
| 12 | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 1 | | |
| 13 | Я. Аким « Твой друг» | 1 | | Формирование у учащегося дружелюбное отношение на основе знакомства с жизнью своих сверстников. Развитие умения вести диалог. |
| 14 | Обобщающий урок по разделу«О друзьях товарищах» | 1 | | Развивать познавательную деятельность |
| 15 | Внеклассное чтение по теме В. А. Осеева | 1 | | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту |

Басни И. Крылова

| | | | | |
|-----------|---|----------|--|--|
| 16 | И. Крылов «Ворона и лисица» | 1 | | Развивать творческие способности. |
| 17 | И. Крылов «Щука и кот» | 1 | | Развивать связную речь при помощи ответа на вопросы. |
| 18 | И. Крылов «Квартет» | 1 | | |
| 19 | Обобщающий урок по разделу«Басни И.Крылова» | 1 | | Развивать познавательную деятельность |

Спешите делать добро

| | | | | |
|-----------|------------------------------|----------|--|--|
| 20 | Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | 1 | | Развивать связную речь при помощи ответа на вопросы. |
|-----------|------------------------------|----------|--|--|

| | | | | |
|------------------------|--|----------|--|--|
| 21 | О. Бондарчук «Слепой домик» | 1 | | |
| 22 | В. Осеева «Бабка» | 1 | | |
| 23 | В. Осеева «Бабка» | 1 | | |
| 24 | В. Осеева «Бабка» | 1 | | |
| 25 | В. Осеева «Бабка» | 1 | | Развивать связную речь при помощи ответа на поставленные вопросы. Развивать произвольное внимание, умение сравнивать |
| 26 | А. Платонов «Сухой хлеб» | 1 | | |
| 27 | А. Платонов «Сухой хлеб» Проверка техники чтения. | 1 | | |
| 28 | В. Распутин «Люся» | 1 | | |
| 29 | В. Брюсов «Труд» | 1 | | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 30 31 | Р. Рождественский «Огромное небо» | 2 | | |

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Календарные сроки | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|--------------------------------|------------------------------|--------------|-------------------|--|
| III четверть | | | | |
| Картинки родной природы | | | | |
| 1 | Ф. Тютчев «Чародейкою зимой» | 1 | | Развивать творческие способности. |
| 2 | Г. Скребицкий «Декабрь» | 1 | | Коррекция речи, памяти, мышления. |

| | | | | |
|-----------|---|----------|--|---|
| 3 | К. Бальмонт «К зиме» | 1 | | Формирование у учащегося дружелюбное отношение к природе |
| 4 | Г. Скребицкий «Всяк по своему» | 1 | | |
| 5 | С. Есенин «Поет зима, акуает» | 1 | | |
| 6 | С. Есенин «Береза» | 1 | | |
| 7 | А.Пушкин«Зимняя дорога» | 1 | | |
| 8 | Внеклассное чтение по теме «К.Носов» | 1 | | Развивать творческие способности. |
| 9 | Г. Скребицкий «Март» | 1 | | |
| 10 | А.Толстой«Вот уж снег последний в поле тает...» | 1 | | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 11 | Г.Скребитский«От первых проталин до первой грозы» (Отрывки) | 1 | | |
| 12 | Г.Скребитский«Весна-красна» | 1 | | |
| 13 | Г.Скребитский«Грачи прилетели» | 1 | | Развитие умения вести диалог. |
| 14 | Г.Скребитский«Заветный кораблик» | 1 | | |
| 15 | Г.Скребитский«В весеннем лесу» | 1 | | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 16 | А. Толстой «Весенние ручьи» | 1 | | Развитие умения вести диалог. |
| 17 | А. Пушкин «Гонимы вешними ручьями» | 1 | | Развивать творческие способности. |
| 18 | Внеклассное чтение | 1 | | |
| 19 | А. Блок «Ворона» | 1 | | Развитие умения вести диалог. |
| 20 | Е.Серов «Подснежник» | 1 | | |
| 21 | И. Соколов-Микитов «Весна» | 1 | | |
| 22 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом» | 1 | | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 23 | С.Есенин «Черемуха» | 1 | | |
| 24 | Я. Аким «Весна, весною, о весне» | 1 | | |
| 25 | Обобщающий урок по теме "Весна" | 1 | | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 26 | Обобщающий урок по разделу «Картины родной природы» | 1 | | |
| 27 | Внеклассное чтение по теме «Поэты о весне» | 1 | | Развитие умения вести диалог. |

О животных

| | | | | |
|-----------|---|----------|--|--|
| 28 | Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» | 1 | | Развитие умения вести диалог. |
| 29 | А. Толстой «Желтухин» | 3 | | Развитие умения вести диалог. |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | К. Паустовский Б. «Кот Ворюга» | 1 | | |
| 33 | К. Паустовский Б. Житков | 3 | | Коррекция внимания и умения объяснять содержание. Развитие чтения вслух. |
| 34 | «Про обезьянку» | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | Э.Асадов. «Дачники» | 2 | | |
| 37 | | | | |
| 38 | Ф. Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны» | 2 | | Развивать творческие способности. |
| 39 | | | | |
| 40 | Обобщающий урок по разделу | 1 | | Коррекция внимания и умения объяснять содержание. Развитие чтения вслух. |
| 41 | Проверка техники чтения | 1 | | Чтение текста за определенный промежуток времени |

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Календарные сроки | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|----------------------------------|---|---------------------|--------------------------|--|
| IV четверть | | | | |
| 1 | С.Михалков. Будь человеком | 1 | | Познакомить с произведением С. Михалкова; воспитывать чувство быть человеком |
| 2 | Внеклассное чтение по теме « Б. С. Житков» | 1 | | Познакомить с произведениями Б. Житкова при помощи проверки читательского дневника |
| Из прошлого нашего города | | | | |
| 3 | По О.Тихомирову «На поле Куликовом» | 3 | | Познакомить с произведением «На поле Куликовом» по О. Тихомирову; воспитывать патриотические чувства |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | По С.Алексееву «Рассказы о войне 1812 года» | 3 | | Познакомить с произведением «Рассказы о |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 7 8 | | | | войне 1812 года»; воспитывать патриотические чувства |
| 9 | Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето» | 1 | | Познакомить с произведением Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето»; учить понимать и сравнивать произведения о природе; |
| 10 11 12 13 | А. Куприн «Белый пудель» | 4 | | Познакомить с произведением А. Куприна «Белый пудель»; воспитывать уважительное отношение к животным |
| 14 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью» | 1 | | Познакомить с произведением по Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью»; учить понимать и сравнивать произведения о природе; |
| 15 | Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата» | 1 | | Познакомить с произведением Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата» |
| 16 | Внеклассное чтение по теме «Обратьях наших меньших». | 1 | | Познакомить с произведениями «Обратьях наших меньших» |
| Из произведений зарубежных писателей | | | | |
| 17 18 | В. Гюго «Гаврош» (отрывки) | 2 | | Познакомить с произведением В. Гюго «Гаврош»; воспитывать чувство ответственности за других |
| 19 20 21 22 23 | М. Твен «Приключение Тома Сойера» (отрывки) | 5 | | Познакомить с произведением М. Твен «Приключение Тома Сойера» |
| 24 25 26 27 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Проверка техники чтения | 4 | | Познакомить с произведением С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»; проверить технику чтения; воспитывать умение слушать друг друга |
| 28 29 30 | Г. Х. Андерсен «Русалочка» | 3 | | Познакомить с произведением Г. Х. Андерсен «Русалочка»; воспитывать умение слушать друг друга |
| 31 | Проверка техники чтения | 1 | | Познакомить с произведениями «Г. Х. Андерсен» |

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. И. М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 5 класс. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., « Просвещение», 2017;